Landesamt für Denkmalpflege
Hessen

HESSEN

›FRÜHLINGSKONZERT‹
PROGRAMM

Begrüßung und Einführung durch Prof. Dr. Markus Harzenetter,
Präsident des Landesamtes für Denkmalpfelge Hessen und
Claudia Hölbling, Direktorin der Wiesbadener Musikakademie

Georg Friedrich Händel 1685–1759	aus ›Tolomeo, Re d'Egitto‹ HWV 25: Arie des Tolomeo ›Stille amare‹	*Dana Latusek, Mezzosopran* *Manolis Schiller und* *Cinthya Rodriguez, Violine* *Nikolas Lang, Viola* *Raghad Al Kassar, Violoncello*
Christoph Willibald Gluck 1714–1778	aus ›Orfeo ed Euridice‹: Arie des Amor ›Gli sguardi trattieni‹	*Denise Moser, Sopran* *Yansu Wang, Klavier*
Ludwig van Beethoven 17710–1827	Sonate für Klavier und Violine a-Moll op. 23 3. Satz: Allegro molto	*Lena Bröning, Violine* *Minthe Hartmann, Klavier*
Felix Mendelssohn-Bartholdy 1809–1847	›Gruß‹ op.63 Nr.3	*Denise Moser, Sopran* *Dana Latusek , Mezzosopran* *Yansu Wang, Klavier*
Engelbert Humperdinck 1854–1921	aus ›Hänsel und Gretel‹: ›Abendsegen‹	*Denise Moser, Sopran* *Dana Latusek , Mezzosopran* *Yansu Wang, Klavier*
Johannes Brahms 1833–1897	Sonate für Klavier und Klarinette f-Moll op. 120/1 1. Satz: Allegro appassionato	*Annabella Tòth, Klarinette* *Lea Knöß, Klavier*
Johannes Brahms 1833–1897	Die Meere op. 20/3 Die Schwestern op. 61/1	*Romi Harth, Sopran* *Natalie Stieler, Alt* *Evita, Klavier*
Camille Saint-Saens 1835–1921	›Une flûte invisible‹	*Selin Keskin, Sopran* *Luca Hertfelder, Flöte* *Mark Müller, Klavier*
Frederic Chopin 1810–1849	Sonate b-Moll op. 35 2. Satz: Scherzo	*Stefanija Mitkova, Klavier*

PAUSE

Landesamt für Denkmalpflege
Hessen

HESSEN

›FRÜHLINGSKONZERT‹
PROGRAMM

Albert Franz Doppler 1821–1883	Fantaisie pastorale hongroise für Flöte und Klavier Op. 26 Molto Andante – Andantino moderato – Allegro	*Luca Hertfelder, Querflöte* *Yansu Wang, Klavier*
Roger Quilter 1877–1953	Seven Elisabethan Lyrics Op. 12 Nr. 1 ›Weep you no more‹ (arranged for two voices by Roger Quilter) Five Shakespeare Songs Op. 23 Nr. 3 ›It was a lover and his lass‹	*Kim Ertl, Sopran* *Iris Wallner, Mezzosopran* *Yiyi Sun, Klavier*
Olga Amelkina-Vera *1976	Nebulae	*Christian Bock, Yasser Khalfa, Sebastian Mias und Sebastian Wieland, Gitarre*
Alain Crepin *1954	Divertimento pour 2 Saxophones et Piano	*Stefanie Halbauer und Lisa Hausler, Saxofon* *Luisa Bechler, Klavier*
Fritz Kreisler 1875–1962	›Liebesleid‹ ›Liebesfreud‹	*Nina Busse, Violine* *Benjamin Morjan, Klavier*
Jacques Offenbach 1819–1880	aus ›Les Contes d'Hoffmann‹: Barcarole	*Patricia Nell, Sopran* *Joanna Weißenbacher, Mezzosopran* *Lorenz Werling, Klavier*
Pablo de Sarasate 1844--1908	Navarra op. 33 für 2 Violinen und Klavier	*Jack Sarhan und Marie Luise Mötzing, Violine* *Lea Knöß, Klavier*

Abschließende Worte durch Petra Zellner,
stellvertretende Direktorin des Landesbetriebs Bau und Immobilien Hessen.

WIR BITTEN AM AUSGANG UM EINE SPENDE FÜR DIE MUSIZIERENDEN